



Abrahams Barns kurs på Sigtunastiftelsen 2024

Berättelser och berättande: Identifikation skapar empati

Fredag 3 maj kl 09.30 – lördag 4 maj kl 15.00

Den narrativa pedagogiken står i centrum för Abrahams Barns metod och pedagogik. Kursen vill därför inspirera till muntligt berättande genom kunskap om berättarteknik. Vi tar upp FN:s konvention om barnets rättigheter genom att utgå från litteratur av olika slag och samtidigt träna språkutveckling. Vi fördjupar oss i empati som teori och praktik samt får prova på en skriparverkstad utifrån Abrahams Barns metod *Identifikation skapar Empati*. Abrahams Barns empatiprogram *Vänner* presenteras.

Medverkande:

Jakob Håkansson, docent i psykologi vid Stockholms universitet som forskar om empati.

Mats Rehnman, professionell berättare, författare och konstnär, verksam i berättarkompaniet Fabula Storytelling.

Ulla Nestor, lärare som arbetat enligt Abrahams Barns pedagogik.

Målgrupp: Bibliotekarier, pedagoger från olika yrkesområden och lärare från förskola, grundskola och särskola.

Pris inkl helpension: 2 350 kr

Pedagoger kan söka stipendium på 1000 kr per person, vilket ger ett reducerat pris på kursen: 1 350 kr.

För mer information om stipendium, program och anmälan senast 5 april:

elisabet.mattizon-armgard@sigtunastiftelsen.se; 08-592 589 98

Det finns möjlighet att delta endast en av dagarna: *Fredag*, en heldag med muntligt berättande eller *lördag* med fokus på Abrahams Barns metod och program.

Lördag kl 16.00: Öppet författarsamtal med Margit Silberstein i Sigtunastiftelsens bibliotek

(Gratis för kursdeltagare) I Margit Silbersteins nya bok *Hand i hand med barnen till Treblinka*, berättar hon om Janusz Korczak, som var en polsk judisk läkare, författare och pedagog, och vars tankar ligger till grund för Barnkonventionen.

Abrahams Barn är ett verksamhetsområde inom Sigtunastiftelsen, som arbetar med konfliktförebyggande pedagogiska program för skolans alla stadier. Abrahams Barns tre huvudområden omfattar religionskunskap och kulturmöten, språkutveckling samt FN:s konvention om barnets rättigheter. Den narrativa pedagogiken står i centrum. Grunden är berättelsen och berättandet. www.abrahamsbarn.se