

OPERA KONSERT PÅ Sigtunastiftelsen



Alexandra Büchel & Ivetta Irkha

LÖRDAG 5 OKTOBER 20.00 – 21:30, STORA SALEN

Program

Alexandra Büchel *sopran* & **Ivetta Irkha** *piano*

Reynaldo Hahn (1874 – 1947)

- * À Chloris – Text: Théophile de Viau
- * Paysage – Text: André Theuriet

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

- * Preludium i h-moll Arr: Alexander Siloti

Bo Linde (1933 – 1970)

Ur 14 Sånger om Våren – komponerade till Dorothy Irving

- * Vårdagjämning – Text: Anna Greta Wide
- * Våretyd för Två Fingrar – Text: Werner Aspenström
- * Den Ängen där du kysste mig – Text: Viola Renwall
- * Trosbekännelse – Text: Edith Södergran

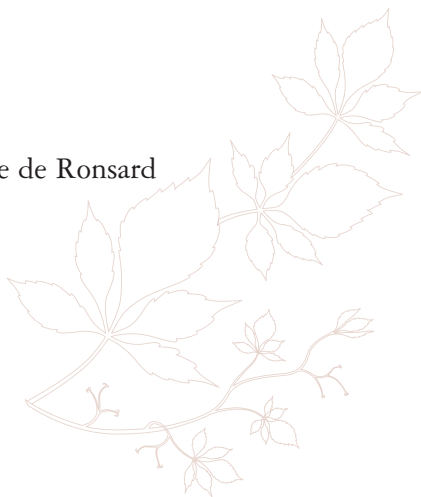
Edvard Grieg (1843 – 1907)

- * Bryllupsdag på Troldhaugen

Darius Milhaud (1892 – 1974)

Ur Chansons de Ronsard – Text: Pierre de Ronsard

- * À une Fontaine
- * À Cupidon
- * Tais-toi Babillarde!





Claude Debussy (1862 – 1918)

- * Clair de Lune ur Suite Bergamasque

Sergej Rachmaninov (1873 – 1943)

- * Zdes horoscho (Här är så skönt) Text: Glafira Galina
- * Ne poj krasavitsa pri mne (Sjung inte vid mig, du vackra)
Text: Aleksander Pushkin

Piotr Tchaikovsky (1840-1893)

- * Andante Maestoso ur Nötknäpparen

Leonard Bernstein (1918 – 1990)

- * Who am I ur Peter Pan (1950)
- * Somewhere ur West Side Story (1957) / **George Gershwin**
(1898 – 1937) The Man I Love – pianoarrangemang
- * Glitter and be Gay ur Candide (1956)



Alexandra Büchel är en av Sveriges främsta sopraner i sin generation. Hennes koloratur-sopran är internationellt uppmärksammas. Hon har sjungit operaproduktioner och konserter i Skandinavien, Tyskland, Ungern, Italien, USA och Sydafrika och vunnit flera priser. 2017 tilldelades hon det prestigefyllda Birgit Nilsson-stipendiet. Alexandra är utbildad på Operahögskolan i Stockholm, samt för professor Dorothy Irving. Hon är även utbildad vid Bel Canto Institute i Florens.

Ivetta Irkha är en av våra främsta pianister och har även en internationell karriär. Hon är även pedagog och konsertorganisatör. Ivetta har vunnit ett flertal priser och turnerat som solist i Europa, USA och Kina. Hon är diplomutbildad i Charkov, Ukraina, där hon debuterade som solist redan som 10-åring, och sedan vidareutbildad på diplomutbildningen vid Kungliga Musikhögskolan i Stockholm, bl.a. för Greta Eriksson och Staffan Scheja.

Denna kväll får vi höra Alexandra Büchel och Ivetta Irkha tillsammans i en specialkomponerad konsert för Sigtunastiftelsens unika och vackra miljö!



372 HOTELL 025

