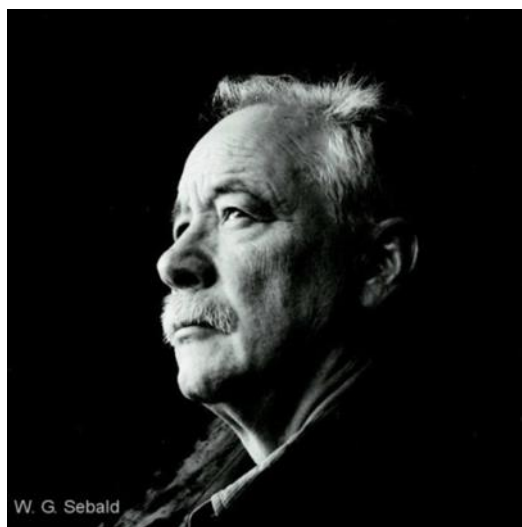




*Ett symposium om W. G. Sebald*

*Sigtunastiftelsen 14 november 2021*



**Arrangerat av Sigtunastiftelsen och Sebaldsällskapet  
med stöd av Svenska Akademien och Goethe-Institut**

**Möten med W.G. Sebald**  
**Program 14 november 2021**

- 13.30 – 13.40            **Introduktion**  
*Alf Linderman & Astrid Seeberger*
- 13.40 – 13.55            **Collage: Röster om Sebald**  
*Agneta Pleijel & Magnus Roosmann*
- 13.55 – 14.00            **Franz Schubert: Pianosonat i A-dur D 959, I. Andantino**  
*Staffan Scheja*
- 14.00– 14.15            **Collage: Sebald om sig själv**  
*Agneta Pleijel & Magnus Roosmann*
- 14.15 – 14.20            **Franz Schubert: Impromptu no.3 i Ges-dur D. 899 (Op.90)**  
*Staffan Scheja*
- 14.20 – 14.50            **Tre kvinnor möter Sebald**  
*Madeleine Gustafsson, Agneta Pleijel, Ulrika Wallenström*  
*Moderator: Mats Almegård*
- 14.50 – 15.20            *Paus*
- 15.25 – 15.35            **Text av Sebald**  
*Magnus Roosmann*
- 15.30 – 16.00            **Tre män möter Sebald:**  
*Axel Englund, Gunnar D. Hansson, Anders Olsson*  
*Moderator: Astrid Seeberger*
- 16.00 – 16.05            **Viktor Ullmann: Pianosonat no.7, V. Thema, Variationen und**  
**Fuge über ein hebräisches Volkslied**  
*Staffan Scheja*
- 16.05 – 16.35            **Möte med Sebald och Peter Weiss**  
*Magnus Bergh och Gunilla Palmstierna – Weiss*
- 16.35 – 16.40            **Johann Sebastian Bach: Goldbergvariationerna - Aria**  
*Staffan Scheja*
- 16.40 – 16.45            **Avslutande ord:**  
*Dan-Erik Sahlberg & Mats Almegård*